

mūtāre juliol

educació

2 - plenària
3 i 4 - formació

PROGRAMA

MUTARE PLENÀRIA dimarts 2 de juliol de 9 a 14:30 h. Nau Bostik (Barcelona)

		Ponents	Eixos
9.00 h	Arribada i acreditacions		
9.30 h	Benvinguda	Mart,a Esteve directora de la Fundació Carulla Frank Sabaté , conductor de l'acte	
9.45 h – 10.30 h	Conferència inaugural	Angélica Sátiro , facilitadora de processos creatius i experta internacional sobre creativitat i pedagogia.	Importància de la cultura i les arts en l'educació del s.XXI i dels centres educatius com a generadors de coneixements i continguts. Pedagogia atrevida com a manera creativa d'entendre l'educació.
10.30 h – 10.45 h	Torn obert de preguntes		
10.45 h – 11.00 h	Frank Sabaté presentarà i dinamitzarà cada xerrada/performance inspiradora		
	MUTARE INSPIRA I	Marcela Otarola , Planters Con Arte Internacional	Educació i art a les aules amb la presència regular d'artistes a l'escola.
11.00 h – 11.15 h	MUTARE INSPIRA II	Pau Llonch , Versembrant	Foment de la consciència crítica mitjanant art urbà i rap.
11.15 h – 11.30 h	MUTARE INSPIRA III	Pepe Reche i Clara Cuadern , Quatre Cordes	Instruments de corda a les escoles per a la transformació social.
11.30 h – 11.45 h	MUTARE INSPIRA IV	Esther Fuertes i Albert Inglès , Escoles Tàndem – MNAC + Escola Miquel Bleach	Aprenentatge a través de l'art, especialment a través de les obres d'un dels museus que tenen més a prop.
11.45 h – 11.55 h	Pausa		
11.55 h – 13.30 h	Frank Sabaté condueix el Workshop		
	Workshop	Els assistents s'agruparan en diferents grups per identificar els elements i factors clau que faciliten la participació d'agents i projectes culturals artístics als centres educatius.	
13.30 h – 14.00 h	Brunch		
14.00 h -14.30 h	Conclusions i tancament	Nicolau Brossa , president de la Fundació Carulla i Carles Duarte , president del CoNCA	

mūtāre

educació

juliol

2 - plenària

3 i 4 - formació

MUTARE FORMACIÓ, dimecres 3 i dijous 4 de juliol de 8:30 a 14:30 h. Nau Bostik (Barcelona)

Dimecres 3 de juliol del 2019

8.00 h – 8.25 h	Arribada i acreditacions		
8.30 h – 9.30 h	Dinàmica inicial	Cento Carbó i Noemí Rubio , Comunitària	
9.30 h – 11.30 h	Tallers, Ronda 1	A	La gran enciclopèdia irregular del dibuix i la pintura , Rafa Castañer
		B	El cos és el lloc de l'experiència , Aimar Pérez Galí
		C	Veü pròpia , Tanit Plana
		D	Sempre s'ha fet així...(fins ara) , Cento Carbó i Noemí Rubio
11.30 h – 12.00 h	Pausa	Exposició de les experiències de l'Àgora del dia següent	
12.00 h – 14.00 h	Tallers, Ronda 2	A	El cos és el lloc de l'experiència , Aimar Pérez Galí
		B	La gran enciclopèdia irregular del dibuix i la pintura , Rafa Castañer
		C	Sempre s'ha fet així...(fins ara) , Cento Carbó i Noemí Rubio
		D	Veü pròpia , Tanit Plana
14.00 h -14.30 h	Recol·lecta i tancament	Cento Carbó i Noemí Rubio , Comunitària	

mūtāre

educació

juliol

2 - plenària

3 i 4 - formació

Dijous 4 de juliol de 2019

8.30h – 8.45 h	Arribada		
8.45 – 10.45 h	Tallers, Ronda 3	A	Sempre s'ha fet així...(fins ara) , Cento Carbó i Noemí Rubio
		B	Veü pròpia , Tanit Plana
		C	La gran enciclopèdia irregular del dibuix i la pintura , Rafa Castañer
		D	El cos és el lloc de l'experiència , Aimar Pérez Galí
10.45 – 11.00 h		Pausa	
11.00 – 13.00 h	Tallers, Ronda 4	A	Veü pròpia , Tanit Plana
		B	Sempre s'ha fet així...(fins ara) , Cento Carbó i Noemí Rubio
		C	El cos és el lloc de l'experiència , Aimar Pérez Galí
		D	La gran enciclopèdia irregular del dibuix i la pintura , Rafa Castañer
13.00 -14.15 h	Àgora d'experiències Els assistents hauran d'escollir tres espais de diàleg amb les experiències.	Escola Octavio Paz (Barcelona)	
		Escola La Immaculada (Vilassar de Dalt)	
		Institut Moisès Broggi (Barcelona)	
		Escola Cooperativa el Puig	
		Artistes Pedagogs	
14.15 – 14.30 h	Conclusions i comiat	Fundació Carulla	